



Michaela Knižová, Agast Atera En, 2014



Denisa Hancová, Stopy pamäte, 2020



Angelika Jákob, Tanečnice, 2017



Sandra Petříková | Inflation, 2021

# Rezistencia | Resistance

Expandované pole fotografie | Expanded field of photography

Ateliér nových médií KVVUal – Fakulta umení TU v Košiciach  
New Media Studio KVVUal – Faculty of Arts TU Košice

Kurátori | Curators: Lena Jakubčáková, Michal Murin

Vernisáž: 6. október 2021 (streda), 17:30 hod.

Opening: October 6th 2021 (Wednesday), 5:30 p.m.

Galéria Profil 2. poschodie | Profil Gallery 2nd floor

Trvanie výstavy | Exhibition duration: 6.10. – 31.10.2021

Otvorené | Open: 13:00 – 18:00 hod. (utorok – nedeľa | Tuesday – Sunday)



## Rezistencia

Výstava prináša pohľad na smerovanie či skôr akési „kľučkovanie“ fotografie v tvorbe študentov, doktorandov, ale aj absolventov a niektorých pedagógov Ateliéru nových médií na Fakulte umení Technickej univerzity v Košiciach (FU TUKE). V rámci tohto ateliéru sa vykryštalizovali už od začiatku (2003) dve línie. Jedna idúca od video artu a inštalácií k interaktívnym projektom, ktorú reprezentujú pedagógovia Michal Murin, Boris Vaitovič a Richard Kitta. Na druhej strane línia inklinujúca k fotomédiu, ktorú započal Tomáš Agat Blonski. Zlom nastal príchodom Ruda Prekopa v roku 2011, následne Ľuba Stacha a po ich odchode túto špecializáciu v rámci Ateliéru nových médií dodnes vedú Lena Jakubčáková, Martin Kudla a najnovšie aj Erik Sikora. Pracovne by sme mohli túto líniu nazvať subateliér, ktorého dlhodobou snahou je vytvorenie samostatného Ateliéru fotografie.

Aktuálna výstava ponúka práce pohybujúce sa v expandovanom poli fotografie a jej intermediálnych presahov do umenia nových a digitálnych médií, video artu, objektu, inštalácie alebo aj grafiky. Vybrané diela odzrkadľujú najmä špecifickosť tohto ateliéru – istú hybridnosť, ktorá je daná najmä prepájaním spomínaných dvoch línií. Ďalší vplyv je daný koncepciou výučby na Katedre výtvarných umení a intermédií, čím vzniká bližšie, plodné prepojenie s inými ateliérmi odkazujúcimi na tradičné druhy výtvarného umenia ako socha, maľba, grafika. Zároveň je to aj súčasný trend – avšak v tomto prípade vzniká úplne prirodzene. Všetkým spomínaným podmienkam však „košická fotka“ tak vďačí, ako aj odoláva.

Ateliér nových médií, či už osobitne alebo v rámci katedrových výstav, sa prezentoval na mnohých významných výstavách ako napr. v košickej Kunsthalle, DIG Gallery, Kotolňa Gallery, Kasárne Kulturpark, na Bielej noci v Košiciach a Bratislave, v Múzeu moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach či v bývalom Dome umenia a na Off Festivale v Bratislave. Táto výstava je svojím charakterom retrospektívna, ale v záujme rekontextualizácie je obohatená aj o najsúčasnějšíe práce. V takomto širšom zábere sa predstavuje po prvýkrát.

### YSTAVUJÚCI ŠTUDENTI A ABSOLVENTI:

Niko Bernáth, Miroslava Čarná, Tibor Czitó, Gabriele Hajdók, Denisa Hancová, Dávid Hanko, Petra Hyblerová, Angelika Jákób, Ines Karčáková, Alexandra Keselicová, Michaela Knížová, Dávid Kovács, Andrea Mišinová, Tamara Mižáková, Mateo Pancurák, Sandra Petříková, Kristína Roxerová, Alžbeta Schnürerová, Ludmila Venglarčík

### YSTAVUJÚCI DOKTORANDI:

Martin Kolčák, Samuel Velebný

### YSTAVUJÚCI PEDAGÓGOVIA:

Richard Kitta, Martin Kudla, Erik Sikora, Boris Vaitovič, Lena Jakubčáková, Michal Murín



Mateo Pancurák, Pamät, 2018



Michaela Knížová, A Boy and Death, 2012

## Resistance

The exhibition provides an insight into the direction or rather a kind of „dodging“ of photography in the work of students, doctoral students, but also graduates and some teachers of the New Media Studio at the Faculty of Arts of the Technical University in Košice (FU TUKE). Within this studio, two lines crystallized from the very beginning (2003). One goes from video art and installations to interactive projects, represented by teachers Michal Murin, Boris Vaitovič and Richard Kitta. On the other hand, there is a line inclined to photomedia started by Tomáš Agat Blonski. The turning point came with the arrival of Rudo Prekop in 2011, followed by Ľubo Stacho. After their departure, this specialization within the New Media Studio is led by Lena Jakubčáková, Martin Kudla and most recently Erik Sikora. Professionally, we could name this line a sub-studio, whose long-term effort is to create a separate Photography Studio.

The current exhibition offers works moving in the expanded field of photography and its intermediate overlaps into the art of new and digital media, video art, object, installation or even graphics. The selected works mainly reflect the specificity of this studio - a certain hybridity, which is given mainly by the connection of the mentioned two lines. Another influence is given by the concept of teaching at the Department of Fine Arts and Intermedia, which creates a closer, fruitful connection with other studios referring to traditional types of fine arts such as sculpture, painting, graphics. At the same time, it is a current trend - but in this case it arises quite naturally. However, the „Košice photography“ owes and resists all the mentioned conditions.

The New Media Studio, either separately or as part of departmental exhibitions, has presented itself at many important exhibitions, such as in Kunsthalle Košice, DIG Gallery, Kotolňa Gallery, Kasárne Kulturpark, at the White Night in Košice and Bratislava, in the Andy Warhol Museum of Modern Art in Medzilaborce or in the former House of Arts and at the Off Festival in Bratislava. This exhibition is retrospective in nature, but in the interest of re-contextualization, it is enriched with the most recent works. It is presented in such a broader scope for the first time.

### EXHIBITING STUDENTS AND GRADUATES:

Nikolas Bernáth, Miroslava Čarná, Tibor Czitó, Denisa Hancová, Dávid Hanko, Petra Hyblerová, Angelika Jákób, Ines Karčáková, Alexandra Keselicová, Michaela Knížová, Dávid Kovács, Andrea Mišinová, Tamara Mižáková, Matej Pancurák, Sandra Petříková, Kristína Roxerová, Alžbeta Schnürerová, Jano Urda, Ludmila Venglarčík

### EXHIBITING PHD STUDENTS:

Martin Kolčák, Samuel Velebný

### EXHIBITING TEACHERS:

Richard Kitta, Martin Kudla, Erik Sikora, Boris Vaitovič